

## **Andrzej Bauer**

(Lenkija)

ARD tarptautinio konkurso Miunchene pirmosios premijos, tarptautinio muzikos konkurso „Prahos pavasaris“ ir Europos Parlamento bei Europos Tarybos įsteigtų premijų laureatas Andrzejus Baueris gimė Lodzėje (Lenkija), kur baigė violončelės studijas, tobulinosi meistriskumo kursuose pas André Navarra, Milošą Sadlo, Danielį Szafraną ir daugelį kitų, stažavosi Londone pas Williamą Pleethą. Violončelininkas surengė recitalius Amsterdame, Paryžiuje, Hamburge ir Miunchene. Kaip solistas koncertavo su Miuncheno filharmonijos, RAI Neapolio, Strasbūro filharmonijos, Štutgarto ir Berlyno radijo simfoniniais orkestrais, taip pat su dauguma Lenkijos simfoninių bei kamerinių orkestrų (Lenkijos nacionalinis filharmonijos orkestras, „Sinfonia Varsovia“ ir kt.). Gastroliauvo daugelyje Europos šalių, JAV ir Japonijoje. Gausiame atlikėjo repertuare ypatingą vietą užima šiuolaikinė muzika ir specialiai jam sukurti kūriniai. Jis ne sykį dalyvavo festivalyje „Varšuvos ruduo“ bei kituose didžiuosiuose Europos šiuolaikinės muzikos festivaliuose. A. Baueris yra F. Chopino muzikos universiteto Varšuvoje ir F. Nowowiejskio muzikos akademijos Bydgoščiuje profesorius. Jis taip pat yra Varšuvos violončelių noneto įkūrėjas ir meno vadovas. Pastaruoju metu vis daugiau laiko ir energijos skiria muzikos komponavimui bei improvizacijai. Violončelininkas dalyvavo I Klaipėdos tarptautiniame violončelės festivalyje-konkurse 2017 m. kaip vertinimo komisijos narys bei atlikėjas, taip pat ir Klaipėdos tarptautinėje violončelės akademijoje 2018 m. (KIVA 2018) kaip lektorius ir atlikėjas.