

David Geringas

Pirmininkas
(Lietuva | Vokietija)

Maskvos, Sankt Peterburgo ir Pekino konservatorių Garbės profesorius, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Garbės daktaras Davidas Geringas (g. 1946) pažįstamas viso pasaulio koncertų scenose kaip violončelininkas ir dirigentas. Šiandienos muzikinio elito narys, universalus atlikėjas, kurio interpretacijoms atsiveria įvairių epochų muzikos šedevrai, pasaulį sužavėjo ypatingu stilistiniu lankstumu, intelektualumu ir išskirtiniu violončelės tembru. Maestro nepamiršta sugrįžti ir į gimtąją Lietuvą, kurios publikai kaskart dovanoja nepamirštamus muzikinius įspūdžius.

Gimęs Vilniuje ir baigęs legendinio Mstislavo Rostropovičiaus klasę Maskvos konservatorijoje, 1970 m. tapęs Tarptautinio P. Čaikovskio konkurso aukso medalininku, D. Geringas pradėjo svaiginančią, beveik penkis dešimtmečius besitęsiančią tarptautinę karjerą. Maestro bendradarbiavo su žymiausiais pasaulio orkestrais, solistais bei dirigentais. Pianistai Tatjana Schatz-Geringas ir Ianas Fountainas, greta daugybės kitų žymių muzikų bei ansamblių, tebėra tarp ištikimiausių jo kamerinių programų partnerių. Nuo 2000-ųjų violončelininkas ėmė aktyviau reikštis ir kaip dirigentas. Po daugybės pasirodymų kviestinio dirigento pozicijose su įvairių šalių orkestrais, maestro taip pat ėmėsi vadovauti muzikinio teatro pastatymams, diriguodamas P. Čaikovskio „Eugenijų Oneginą“ Klaipėdoje (2010 m.) ir E. Balsio baletą „Eglė žalčių karalienė“ Vilniuje (2015 m.).

Kasmet naujais įrašais pasipildančioje D. Geringo diskografijoje puikuoja beveik 100 įrašų leidinių. Ne vienas jų buvo įvertintas tarptautiniais apdovanojimais.

Išvykęs gyventi į Vakarų Vokietiją 1975 m., D. Geringas buvo vienas pirmųjų išeivių iš Sovietų Sąjungos, aktyviai skleidusių Baltijos šalių ir Rusijos kompozitorių avangardistų kūrybą už jos ribų. Glaudus bendradarbiavimas su įvairių šalių ir kartų kompozitoriais papildė jo repertuarą daugybe specialiai jam sukurtų šiuolaikinių opusų violončelei – nuo kamerinių pjesių iki koncertų. Už Lietuvos kompozitorių kūrybos puoselėjimą ir pristatymą pasaulyje D. Geringas įvertintas aukščiausiais šalies apdovanojimais, tarp jų LDK Gedimino ordino Karininko kryžiumi ir Lietuvos nacionaline kultūros ir meno premija.

D. Geringas daugelį dešimtmečių dėstė Hamburgo, Liubeko ir Berlyno aukštosiose muzikos mokyklose. Šiuo metu maestro tęsia pedagoginę veiklą Blackmore tarptautinėje muzikos akademijoje Berlyne, veda meistriškumo pamokas visame pasaulyje.

2017 m. violončelininkas buvo pakviestas dalyvauti I Klaipėdos tarptautiniame violončelės festivalyje-konkurse kaip vertinimo komisijos narys bei atlikėjas.