

Algirdas Biveinis gimė 1992 m. spalio mėn. 1 d. Rokiškyje. Šiuo metu studijuoja Orkestrinį dirigavimą (prof. Marc Piollet orkestrinio dirigavimo klasė) Graco muzikos ir vaizduojamųjų menų universitete (Austrija).

Algirdas Biveinis aktyviai dalyvauja orkestrinio ir chorinio dirigavimo meistriško kursuose Lietuvoje (Kvalifikacijos kėlimo kursai chorų vadovams "Vasaros akademija") ir užsienyje su tokiais dėstytojais kaip: Johann Van der Sandt (Pietų Afrikos respublika), Maria Guinand (Venesuela), Jing Ling Tam (Jungtinės Amerikos Valstijos), Martin Sieghart (Austrija). Dirigavo Salcburgo valstybinio teatro orkestrui (Austrija), Savarijos simfoniniam orkestrui (Vengrija), Hradec Kralove filharmonijos orkestrui (Čekija), Győr filharmonijos orkestrui (Vengrija).

2018 m. kovo mėn. dirigavo Filmų muzikos orkestrui koncerte Graco muzikos ir vaizduojamųjų menų universitete. Koncerte skambėjo austrų kompozitoriaus Hannes Gill kompozicijos „Collage“ („Koliažas“) ir „Rückblick“ („Apžvalga“), sukurtos dokumentiniam Filmui apie Graco rašytojų sąjungą „Die Grazer Gruppe“ („Graco grupė“).

2017 m. rugpjūčio mėn. Nidoje vadovavo Lietuvos Nacionalinės moksleivių vasaros akademijos muzikantų sekcijai kartu su Mirga Gražinyte-Tyla ir Gabriele Biveiniene.

2017 m. pavasarį dalyvavo B. Kutavičiaus kūrinų - oratorijų „Iš Jotvingių akmenų“, „Jeruzalės vartai“ ir operos vaikams pagal Sigito Gedos libretą „Kaulo senis ant geležinio kalno“ pastatymuose Salcburgo valstybiniame teatre ir buvo dirigentės Mirgos Gražinytės-Tylos asistentas.

Nuo 2016 m. rugsėjo mėn. dirba dirigentu Austrijos katalikų organizacijos Caritas Graco padalinyje.

Nuo ankstyvos vaikystės pasireiškė polinkis į muziką. Algirdo tėtis - Kęstutis Biveinis - choro vadovas ir vargonininkas anksti pastebėjo ir skatino sūnaus muzikinį vystymąsi. Būdamas 4 metų amžiaus Algirdas giedojo Zarasų bažnyčioje solo pritariant tėčiui vargonais.

2002 m. Algirdas Biveinis tapo Lietuvos vaikų ir moksleivių dainų konkurso "Dainų dainelė" laureatu.

2003 - 2012 m. mokėsi Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokykloje (Romualdo Gražinio chorinio dirigavimo klasė). 2010 m. ir 2012 m. rengtuose Nacionaliniuose Jono Aleksos jaunųjų dirigentų konkursuose laimėjo 1-ąsias vietas.

Po mokyklos sekė intensyvios studijos Graco (Austrija) muzikos ir vaizduojamųjų menų universitete (Johannes Prinz chorinio dirigavimo klasė). Koncertuose su universiteto choro studija Grace ir koncertinėje kelionėje 2016 m. vasario mėn. Kaire (Egipte) dirigavo lietuvių ir užsienio kompozitorių kūrinius.

Šalia intensyvių studijų, šiuo metu vadovauja 3 mišriems chorams ir 1 vyrų chorui.