

Valdas Povilaitis CV

Gimė 1969 m. Vilniuje

1987 m. baigė B. Dvariono dešimtmetę muzikos mokyklą, violončelės specialybės klasę ir įstojo į Lietuvos Muzikos Akademiją.

1993 m. baigė Lietuvos Muzikos akademiją, violončelės specialybę.

2005 m. baigė M. Romerio universitetą, teisės ir valdymo magistrantūros studijas.

1993 - 2009 dirbo Lietuvos Valstybiniame simfoniniame orkestre, kur įgijo daug vertingų patirčių, sutiko ryškių asmenybių, solistų, dirigentų. 2008 m. taip pat dirbo ir Liepojos simfoniniame orkestre (Latvija).

Ramus orkestro artisto darbas stokojo iššūkių ir prasmės. Laikui bėgant subrendo noras savo laiką, žinias bei patirtį skirti vaikams. Padirbėjęs JAV statybose, nupirko keletą violončelių ir pradėjo mokyti vaikus. Nuo 2008 m. įsidarbino Širvintų Meno mokykloje. Jau per pirmuosius metus iki tol mažai kam žinomas instrumentas Širvintų rajone tapo populiarus ir nuolatos girdimas.

2009 m. viešėdamas Niujorke susipažino su Suzuki metodu, po to aktyviai įsitraukė į Suzuki Asociacijos veiklą Lietuvoje. Japonų smuikininko, ugdymo filosofo Šiniči Suzuki sukurtas talentų lavinimo metodas yra tai, ko Lietuvai šiandien labiausiai reikia – ugdyti ne konkursų laureatą, o, visų pirma, jautrią ir kilnią asmenybę.

2009 m. įkūrė Violončelės mokyklą. Taikydamas Suzuki metodikos principus ir Venesuelos El Sistemos idėjas moko groti vaikus Vilniuje, Širvintose, Širvintų rajono kaimuose (Vileikiškiuose, Bartkuškyje, Bagaslaviškyje). Daugelis šių kaimų vaikų gyvena socialinės rizikos šeimose.

Nuo 2010 metų sukūrė ir vykdo Violončelės mokyklos projektą „Aukštosios kultūros sklaida Lietuvos kaime“, kurį 2011 ir 2012 metais dalinai rėmė LR Kultūros ministerija, 2014 – Kultūros taryba. Tai pavyzdinis projektas, parodantis, kaip galima sudominti, užimti bei integruoti socialinės rizikos šeimose augančius kaimo vaikus, padedant jiems tapti pilnaverčiais savo šalies piliečiais. Nuolatinis kaimo vaikų ugdymas, mokant juos pačius groti ir tokiu būdu prisiliesti prie meno yra efektyviausias būdas tiek socialinės atskirties mažinimo, tiek kultūros vertybių pažinimo prasme.

Valdas Povilaitis turi daugiau nei 40 mokinių, su kuriais nuolatos koncertuoja Lietuvoje ir užsienyje. 2015 m. jo kvietimu Lietuvoje lankėsi modernios violončelės virtuozas iš JAV Rushad Eggleston. 2017 m. V. Povilaitis su mokiniais dalyvavo Tarptautiniame violončelės festivalyje Klaipėdoje.

Nuo 2012 m. Valdas Povilaitis eina Lietuvos Suzuki asociacijos prezidento pareigas. Asociacija organizuoja Suzuki metodo mokytojų ruošimą Lietuvoje, Suzuki metodo festivalį, seminarus, konferencijas, tarptautines muzikos stovyklas ir koncertus.